

**Ярослав ДАШКЕВИЧ**

**РУСЬ І ВІРМЕНІЯ.  
КОНФЕСІЙНІ ТА КУЛЬТУРНІ КОНТАКТИ  
IX — ПЕРШОЇ ПОЛОВИНИ ХІІІ СТОЛІТЬ**

Конфесійні контакти між Вірменією і Руссю досі не стали об'єктом усебічного дослідження, попри те, що Вірменія перша у світі держава, яка ще наприкінці III ст. проголосила християнство офіційною релігією, і вірменське григоріанство посіло, отже, почесне місце серед стародавніх християнських церков Сходу. Причина лежить передусім у перебільшенні значення географічного чинника (Вірменія і Русь, мовляв, надто віддалені від себе) та національного моменту (на григоріанську церкву, за традицією, дивляться як на церкву, до якої могли належати нібито лише вірмени).

Насправді географічний фактор абсолютноvizовано. Купці з Вірменії з'явилися у Києві не пізніше X ст.; ал-Ідрісі, автор XII ст., говорить про подорожі мусульманських купців із Вірменії — ці відомості запозичено із джерел X ст.<sup>1</sup>; не бачимо причин, чому одночасно з мусульманами не мали б подорожувати також вірмени. У цьому ж X ст. вірменські товари згадують у Поволжі: ібн-Фадлан під час подорожі 921—922 рр. бачив юрту булгарського царя, вистелену вірменськими килимами<sup>2</sup>. У XI ст. функціонування вірменських факторій у Києві та Криму не підлягає сумніву. Основним предметом вірменської торгівлі на лінії Північ—Південний були коштовні хутра та бурштин, які залишалися традиційним крамом для вірменських купців майже до XVIII ст. Протягом VIII—IX ст. віддалі між південною межею східних слов'ян на підступах до Кавказу, з одного боку, і північною етнічною границею вірменів Закавказзя, з іншого, мінялися. Не існувало географічної відстані між вірменами і русами в їхніх діаспорах, які подекуди (Крим, Болгарія, Греція, навіть Мала Азія) накладалися одна на одну. Не було цих віддалей і для загонів русів, що проривалися на Закавказзя (походи на Партаю 914, 943—944 рр.) або марширували по Сірії чи Закавказзі у візантійських колонах (друга половина X—XI ст.), часом поруч із вірменськими відділами (наприклад, у Сіцілії 964 р.).<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Бейлис В. М. Ал-Идриси (XII в.) о Восточном Причёрноморье и юго-восточной окраине русских земель // Древнейшие государства на территории СССР. Материалы и исследования (1982).— М., 1984.— С. 214—215.

<sup>2</sup> Ковалевский А. П. Книга Ахмеда ибн-Фадлана и его путешествие на Волгу в 921—922 г.— Х., 1956.— С. 137.

<sup>3</sup> Дашкевич Я. Р. Русы и армяне. Контактные связи в византийском ареале (Х—XIII вв.) // XVIII Международный конгресс византитов: Резюме сообщений.— М., 1991.— Т. 1.— С. 273—274.

Реальна віддаль між русами і вірменами була набагато меншою від географічної відстані між Вірменією і Руссю.

Вірменське місіонерство (духовне — через священиків та світське — коли в носіїв релігії перетворювалися купці) втрачає динаміку лише наприкінці XI ст.<sup>4</sup> Протягом перших століть свого існування григоріанство поширилося не лише на сусідню Албанію, а й на автохтонних або недавно прибулих гірських мешканців (наприклад, на гуннів, сабірів, предків пізніших удинів у IV—VII ст.), що засвідчують, зокрема, досить численні вірменізми в мовах Дагестану. Вірменські місіонери, мабуть, переклали Святе Письмо мовою гуннів-сабірів<sup>5</sup>. На побережжі Азовського моря григоріанство в VI ст. поширювалося серед оногурів<sup>6</sup>. Можливо, що в першій половині VI ст. вірменські місіонери намагалися навертати гефталітів у Бактрії<sup>7</sup>. «Григоріанізувалися» народи, що поселялися на території Вірменії (савардійці, мабуть, тотожні з чорними угорцями, — у середині IX ст., половці — наприкінці XII ст.<sup>8</sup>). Після втрати решток вірменської незалежності (кінець Багратидів 1045 р.) остаточно зникла можливість підтримувати григоріанство політичними засобами. (Григоріанство, проте, поширювалося серед невірменів навіть у XV—XIX ст., а саме серед дагестанських кайтагів, грузинів з вірмено-грузинської контактної зони, черкесів, гірських євреїв та греків Північного Кавказу<sup>9</sup>). Дедалі більша ізольованість григоріанської церкви (після Халкедонського собору 451 р., Двінських соборів 505/507 та 552 рр.) була бар'єром у її відносинах із сусідньою

<sup>4</sup> Питання про вірменський прозелітізм у Східній Європі ми поставили у статті: Who are Armeno-Kipchaks? (On the Ethnical Substrate of the Armenian Colonies in the Ukraine) // Revue des études arméniennes. N. S. (далі — REArm). — Paris, 1982. — Т. 16. — Р. 378—383.

<sup>5</sup> Dumezil G. Une chrétienté disparue. Les Albanais du Caucase // Mélanges asiatiques. — Paris, 1940. — Т. 232, fasc. 1. — Р. 129—130; Могачсік Gy. Byzantinische Mission im Kreise der Türkvölker an der Nordküste des Schwarzen Meeres // The Proceeding of the XIII<sup>th</sup> International Congress of Byzantine Studies (Oxford, 5—10 Sept. 1968). — London, 1967. — Р. 18—20; Виноградова О. И., Климов Г. А. Об арменизмах в дагестанских языках // Этимология (1977). — М., 1979. — С. 154—158; Гамбашидзе Г. Г. Вопросы христианской культуры и исторической географии Аварии: (В свете результатов Дагестанско-грузинской объединенной археологической экспедиции АН ГССР и СССР) // Известия Академии наук Груз. ССР. Серия истории, археологии, этнографии и истории искусства. — Тбилиси, 1985. — № 1. — С. 110—121. Климов Г. А. Введение в кавказское языкознание. — М., 1986. — С. 48. Про переклад Святого Письма див.: Z a c h a r i a h o f Mitylene. Syriac Chronicle / Transl. F. J. Hamilton and E. W. Brooks. — London, 1899. — Р. 330.

<sup>6</sup> Haussig H.-W. Der historische Hintergrund der Runenfunde in Osteuropa und Zentralasien // Runen, Tamgas und Graffiti aus Asien und Osteuropa, — Wiesbaden, 1985. — Р. 94, 116—117 (джерела і література).

<sup>7</sup> Haussig H.-W. Die Runen des Schatzes von Nagy-Szent Miklós in ihrer Bedeutung für die Runenschriften Osteuropas // Runen, Tamgas und Graffiti... — Р. 17—18.

<sup>8</sup> Marguare J. Osteuropäische und ostasiatische Streifzüge. Ethnologische und historisch-topographische Studien zur Geschichte. — Leipzig, 1903. — Р. 39—40, 302; Maccartney C. A. The Magyars in the Ninth Century. — Cambridge, 1930. — Р. 87—88, 174; Еремян С. Т. Юрий Боголюбский в армянских и грузинских источниках // Gitakan aškatur'yunner / V. M. Molotovianan Erevani petakan hamalsaran = Научные труды / Ереванский гос. университет им. В. М. Молотова. — Ереван, 1946. — Hat. 23. — Р. 293; Lewicki T. Źródła arabskie do dziejów Słowiańskich. — Wrocław; Kraków, 1956. — Т. 1. — Р. 221, 233—234, 315.

<sup>9</sup> Barbaro J. Viaggio della Persia // Ramusio G. Navigationi et viaggi nella parte del mondo. — Venetia, 1559. — Т. 2. — Р. 109; Barbaro J., Contarini A. Travels to Tana and Persia. — London, 1878. — Р. 87—88. — (Repr. 1964); Аракелян Г. С. Некоторые вопросы истории переселения армян на северо-западный Кавказ и становления черкесогаев // Кавказ и Византия. — Ереван, 1982. — Вып. 3. — С. 41—44; Мурadian P. M. Армянская эпиграфика Грузии, Картли и Кахети. — Ереван, 1985. — С. 125.

православною та дальшою римською церквами. Там, де існував релігійний вакуум, зокрема на північ від Вірменії, догматичні й обрядові різниці, розуміється, не відігравали ніякої ролі. На місіонерській території григоріанська церква не мала і не могла мати вузьконаціонального характеру. Один з останніх проявівдалекої експансії григоріанської церкви в середньовіччі — подорож трьох її єпископів до далекої Ісландії, де вони розгорнули свою діяльність приблизно між 1056—1066 рр. (за свідченнями ісландських джерел — Apí Torgélssona Мудрого і кодексу законів «Сіра гуска»)<sup>10</sup>.

Виходить, що ні географічний чинник, ні уявна ізольованість григоріанської церкви не можуть уважатися аргументом на користь тих дослідників, які відмовляються від розгляду релігійних (а отже, і культурних) відносин між Вірменією і Руссю в домонгольський період.

Були і є також інші причини, які перешкоджають дослідженням проблеми в усій її багатогранності. Це засади тих наукових платформ, з яких підходили до виявлення і вивчення (або до невиявлення і невивчення) двобічних контактів. Сучасна російська, а під її впливом і українська найновіша історико-філологічна наука переживають своєрідний ренесанс двох традиційних для Росії наукових напрямів (що однозначно віддзеркалюють тенденції громадсько-політичного життя): західницького і слов'янофільського. У концепціях обох напрямів зовсім немає місця для Азії, навіть якщо йдеться про християнський Схід (пор. новіші праці істориків російської культури М. Вороніна та Д. Лихачова). Недаремне Д. Лихачов намагається переконувати: «Брак літературних зв'язків з Азією є вражуючою особливістю давньоруської літератури. Маю сміливість твердити, що між усіх інших європейських літератур давньоруська література має найменше зв'язків зі Сходом [...] Це, без сумніву, пов'язане з особливою здатністю Давньої Русі чинити опір Азії»<sup>11</sup>. Як якесь побічне і, правду кажучи, патологічне відгалуження сучасного слов'янофільства треба розглядати антивізантійські концепції, запропоновані російською науковою напередодні 1000-річчя християнізації Русі. Якщо вірити Б. Рибакову та його епігонам (також українським, наприклад, П. Толочкові), то вона, Русь, могла дійти до політичного і культурного рівня могутньої європейської держави, обходячись своїм поганським пантеоном, а візантійське християнство лише притягнуло самобутню високорозвинену східнослов'янську (в контексті читаємо — переважно давньоруську чи просто російську) культуру. Зрозуміло, що для цих трьох напрямів у історіографії маленька Вірменія (навіть як елемент загальновізантійської цивілізації) партнером Великої Русі епохи християнізації просто не могла бути. Євразійський напрям в історіографії, про ренесанс якого говорити важко, захоплювався відносинами Русі та Степу; для якоїсі іншої культури, вірменської наприклад, при такій постановці проблеми не було місця.

<sup>10</sup> Mac le g F. Arménie et Islande // Revue de l'histoire des religions.— Paris, 1923.— Т. 87.— Р. 236—241; D a c h k é v u t c h Ya. Les Arméniens à Kiev (jusqu'à 1240).— 1<sup>re</sup> p. // REArm...— Paris, 1973—1974.— Т. 10.— Р. 336—340; O. R i t s a k. The Origin of Rus'.— Cambridge (Mass.), 1981.— Vol. 1.— Р. 479—483; D a c h k é v u t c h Ya. R. Les Arméniens en Islande (XI-e siècle) // REArm...— Paris, 1986—1987.— Т. 20.— Р. 321—336; Д а ш к е в и ч Я. Р. Армяне в Исландии (XI век) // Скандинавский сборник.— Таллинн, 1990.— Т. 33.— С. 87—97.

<sup>11</sup> Лихачев Д. С. Поэтика древнерусской литературы.— 3-е изд., доп.— М., 1979.— С. 11.

Існує ще одна причина, чому тема «Вірменія і Русь протягом 500 років узаємних контактів» не посіла належного їй місця у науковій проблематиці. Романтичні, дуже анахронічні за методикою (а переважно якраз без методики), але престижні за зовнішнім ефектом погляди деяких представників сучасної вірменської історіографії, які серйозно сприймають легенди про масову міграцію вірменів на Русь унаслідок сельджуцького удару по Закавказзі, про багатотисячні вірменські військові відділи на службі в київських князів, про мало не вирішальні впливи вірменської архітектури на будівництво Південної Русі, завдали дошкульного удару самій проблематиці, фактично компрометували її. Тему «Вірменія і Русь» почали сприймати як позбавлену раціональних елементів.

Несерйозні погляди на серйозні проблеми частково вдалося перебороти, але такий стан досліджень позначився на вивчені низки питань. Якщо історію міграції, характер найдавніших колоній зуміли з'ясувати на міцній джерельній основі, то чимало питань з історії культури залишаються дискусійними. Вони потребують поглиблена аналізу, на що ми ще звернемо увагу.

На такому загальному тлі (віддалі між Вірменією і Руссю, точніше між вірменами і русами, не була безмежною), за такого стану історіографії (західницька і слов'янофільська течії з антивізантійським відгалуженням останньої, для яких християнська Вірменія опинилася поза полем зору; романтична історіографія з гіперболізацією вірменських елементів) і при обмеженому репертуарі джерел ми прагнутимо розглянути такі питання:

**Вірменський прозелітизм на Русі.**

**Толерантність чи ксенофобія?**

**Початки вірменської церковної організації на Русі.**

**Культурні зв'язки.**

**Інформаційні зв'язки.**

**Вірменський прозелітизм на Русі.** Період релігійного вакууму, що панував на Русі принаймні одне-два століття до 988 р. (про насичення цього вакууму поганськими богами ледве чи можна говорити серйозно), сприяв продуманій або стихійній місіонерській діяльності, яку взяло на свої плечі не лише духовництво, а й різноетнічне купецтво.

Існує кілька епізодів посередництва вірменів-григоріанців у поширенні християнства на Русі та в її близькому сусідстві, які можуть стати предметом наукової дискусії, хоча відповідні гіпотези потребують дальнішої ретельної наукової перевірки і сумлінного обговорення.

1. Описуючи течію Дніпра, Константин Порфирородний назвав — у творі «De administrando imperio» — сучасний острів Хортицю островом святого Григорія. У зв'язку з цим було опрацьовано гіпотезу, що назва острова відображає згадку про мандрівку по пізнішій Русі просвітителя Вірменії святого Григорія<sup>12</sup>. Назву острова досі задовільно не пояснено (переважно цитують погляди автора гіпотези), не підлягає, однак, сумніву, що

<sup>12</sup> Брун Ф. О разных названиях Киева в прежнее время // Брун Ф. Черноморье.— Одесса, 1880.— Ч. 2.— С. 288—291; его же. Остров Хортица: Историко-географические заметки // Там же.— С. 368. Пор.: Constantine Porphyrogenitus. De administrando imperio.— London, 1962.— Vol. 2. Commentary.— Р. 54 (коментар Д. Оболенського). Останнім часом: Айваразян К. В. Древнерусские источники периода Киевской Руси (XI—XII вв.) о Григории Просветителе, «арменской вере» и «арменской ереси» // Литературные связи.— Ереван, 1981.— Т. 3.— С. 7—10.

невідомим святым міг бути лише той, кого шанували або греки, або вірмени (стверджуємо це, виходячи з торговельного значення шляху з варягів у греки). З іншого боку, ледве чи можна вважати серйозним твердженням, що якраз святий Григорій Просвітитель їхав разом з царем Тиридатом до Рима близько 330 р. через причорноморські степи, а саме цим твердженням, обґруntовував назву острова автор гіпотези. У час написання твору «De administrando imperio» було відомо вже понад 10 святих з іменем Григорій.

2. Ібн-Русте (Х ст.) і Гардізі (середина XI ст.), розповідаючи про слов'ян, згадують їхню молитву, яка в арабському переказі нагадує «Отче наш». Було висунуто гіпотезу, що ці відомості арабські автори отримали від вірменів<sup>13</sup>, іншими словами, що вірмени (треба думати — купці) мали безпосередній контакт із християнізованими слов'янами. Збудувати міцну підставу для такого припущення важко.

3. Східнослов'янська Біблія-Четья має особливості, неприманні візантійським та єврейським спискам, але спільні із сірійськими, ефіопськими, вірменськими. Ось деякі текстологічні подробиці. У 5 главі Книги Буття роки життя Мафусаїла у грецьких, єврейських списках, у вульгаті — 782; у сірійських, ефіопських, вірменських і грузинських, а також слов'янських — 802. У 35 главі тієї ж Книги Буття Рахіль, жінку Якова, у більшості грецьких списків згадується на другому місці, у вірменських і слов'янських — на останньому. Є важливі текстологічні відмінності та-кож у Книгах Виходу (2 глава), Ісуса Навина (24 глава). Не наводитимемо інші приклади розходжень, але не підлягає сумніву наявність багатьох аналогій між слов'янськими перекладами, з одного боку, і вірменськими, сірійськими — з іншого<sup>14</sup>. Вірменське посередництво через Кавказ здається найправдоподібнішим поясненням згаданих аналогій.

4. Не дуже ясна справа прийняття християнства південноруським князем Бравалином на початку IX ст., згідно з однією гіпотезою, була реалізована з допомогою вірменів із Сурожа<sup>15</sup>. Усе ж таки треба сказати, що немає джерельних відомостей, які б підтверджували існування вірменської колонії в Сугдеї (Сурожі) на початку IX ст.

5. Було намагання пояснити деякі особливості (докладніше не визначені) християнізації Північно-Східної Русі тим, що там місіонерську діяльність

<sup>13</sup> Заходер Б. Н. Каспийский свод сведений о Восточной Европе.— М., 1962.— Т. 1.— С. 74; М., 1967.— Т. 2.— С. 115—116.

<sup>14</sup> Степанов Н. В. О проблеме славянского перевода Библии // IV Международный съезд славистов: Материалы дискуссии.— М., 1962.— Т. 2.— С. 150—151. Гіпотезу підтримав: Коляда Г. И. О проблеме роли церковнославянского языка как международного культурного (литературного) языка славян // Там же.— С. 156. Проти цієї гіпотези (однак без наведення аргументів): Жуковська Л. П. Гіпотези й факти про давньоруську писемність до XII ст. // Літературна спадщина Київської Русі і українська література XVI—XVIII ст.— К., 1981.— С. 12. У праці: Рижский М. М. История переводов Библии в России.— Новосибирск, 1978 — гіпотезу ігнорується.

<sup>15</sup> Заїкин В. Християнство на Україні за часів князя Ярополка I (969—979) // Записки Чина св. Василія Великого.— Жовква, 1923—1930.— Т. 3.— С. 16—17. Праця В. Заїкина «Прийняття християнства русинами в Сугдеї на поч. IX в.», підготована до друку, наскільки нам відомо, не побачила світу. Див. також: Брайчевський М. Ю. Утвердження християнства на Русі.— К., 1988.— С. 33—36 (подає частину бағатої літератури з цього питання).

проводили спершу представники грузинської та вірменської церков. Цю гіпотезу останнім часом подають як доведений факт<sup>16</sup>.

Від цих гіпотетичних конструкцій, з яких, мабуть, лише одна (про вірменське посередництво в поширенні Біблії-Четы) може і повинна бути відправною точкою дальших досліджень для визначення реальної питомої ваги вірменського елемента в поставлених проблемах, треба відрізняти деякі явні непорозуміння. До них належать, зокрема, такі:

6. Сугдів (согдійців), згаданих у «Житії святого Константина» серед народів, мовами яких перекладено Святе Письмо, помилково ототожнюють з вірменами Криму<sup>17</sup>, що мали займатися релігійною пропагандою. Насправді рештки согдійців — іранський острівний етнос — у IX ст. ще існували у Криму.

7. До фантастичних вигадок належить припущення про навернення частини половців у 965 р. (чи в котромусь іншому близькому році) на григоріанство<sup>18</sup>. У 965 р. половців ще не було в Північному Причорномор'ї, а автор гіпотези погано інтерпретував джерело, у якому 965 р. подається як рік християнізації Польщі<sup>19</sup>.

8. Усі гіпотетичні моменти, які можна розглядати як прояви вірменського прозеліту, припадають на період згаданого раніше вакууму. Однак григоріанство навряд чи могло виступити суперником під час Володимирових «шукань віри» — хоч у XV ст. його, григоріанство, і занесли до переліку «богопротивних і богоненавидимих» вір, які Володимир відкинув. Та це вже відгук пізніших конфліктів епохи специфічно московської релігійної нетерпимості (згадка в листі великого князя Василя Васильовича до константинопольського патріарха Митрофана, 1441 р.<sup>20</sup>). У 988 р. григоріанство не могло мати на Русі політичної опори, що підтримувала б престиж вірменської віри.

Окреме місце належить антивірменській полеміці на Русі.

9. Можливо, що попередні спроби ширити григоріанство або й деякі досягнення у цьому на Русі зберігалися у пам'яті XI—XII ст. і якраз таким

<sup>16</sup> Лебединцев П. Г. О влиянии Кавказа на ереси, распространенные на Руси // Труды V-го Археологического съезда в Тифлисе (1881).— М., 1887.— С. XXXII. Пор.: Халпахчян О. Х. Культурные связи Древней Руси и Армении // Проблемы истории архитектуры народов СССР.— М., 1975.— № 2.— С. 5; его же. Культурные связи Владимира-Сузальской Руси и Армении.— М., 1977.— С. 38.

<sup>17</sup> Grivec F. Konstantin und Method, Lehrer der Slaven.— Wiesbaden, 1960.— Р. 74; Климент Охридски, Константин Преславски и непознане писци, Ірило и Методије Житија, службе, канони, похвале.— Београд, 1964.— С. 229 (примітка ї Трифунтовича). Пор.: Реха є к L. Sugdové v stsl. životě Konstantinové. Poznámku ke Konstantinové benátské polemice proti „trojjazičníkům“ // Acta Universitatis Carolinae. Philologica.— Praha, 1971.— N 2—3.— Р. 64—65.

<sup>18</sup> Гаркавець А. Н. Две новонаайденные армяно-кыпчакские рукописи // Тюркологический сборник (1977).— М., 1981.— С. 79. Из приводу цієї гіпотези див.: Dachkewytch Ya., Tuganski E. „La Chronique de Pologne“ — un monument arméno-kipchak du XVI<sup>e</sup> siècle // Rocznik Orientalistyczny.— Warszawa, 1981.— T. 42, zesz. 1.— Р. 11, 14, 16.

<sup>19</sup> А. Торосович (на якого покликається О. Гаркавець) запозичив у 1626 р. дату «965 рік» із «Хроніки Польщі», написаної вірмено-кіпчакською мовою. Див.: Dachkewytch Ya., Tuganski E. „La Chronique de Pologne“ — un monument arméno-kipchak du XVI<sup>e</sup> siècle // Rocznik Orientalistyczny.— Warszawa, 1981.— T. 42, zesz. 1.— Р. 11, 14, 16.

<sup>20</sup> Текст: Акты исторические, собр. и изд. Археографической комиссией / Ред. И. Григорович.— СПб., 1841.— Т. 1.— С. 72; Памятники древнерусского канонического права. Ч. 1 / Изд. А. С. Павлов.— СПб., 1880.— С. 526.— (Русская историческая библиотека, издаваемая имп. Археографической комиссией; Т. 6).

чином треба пояснювати антивірменські виступи київської православної ієархії, яка не забувала про свого конкурента в минулому. Ми схильні в такому плані інтерпретувати випади митрополита Іларіона проти монофізитства загалом («Слово о законі та благодаті», 1037—1050 рр.<sup>21</sup>) та виступи проти вірменів зокрема — митрополита Йоанна I в листі до антипапи Климента III (80-ті рр. XI ст.), митрополита Никифора I в посланні до володимир-волинського князя Ярослава Святополковича (початок XII ст.) та ігумена Києво-Печерського монастиря Феодосія Грека в посланні до київського князя Ізяслава Мстиславича (50-ті рр. XII ст.).<sup>22</sup> Три останні виступи, склеровані, між іншим, також проти вірменів-антіхалкедонітів (григоріанців), вийшли з-під пера греків, які, виконуючи свої церковні функції, опинилися на Русі.

Із перелічених гіпотез лише дві заслуговують на увагу і дальше вивчення: про текстологічну історію Біблії-Четї (гіпотеза № 3) і про антивірменську полеміку в домонгольській Русі (гіпотеза № 9).

Вірменський прозелітизм у Східній Європі не обмежувався можливим поширенням григоріанства. Варто коротко спинитися ще на двох проблемах — вірменів-павлікіанів (розселених, до речі, у не дуже віддаленій від Русі Болгарії) і вірменів-халкедонітів на Русі.

Недавно з'явилося твердження, що принаймні два джерела, переписані й частково передаговані на Русі домонгольського часу, згадують павлікіанів: Кормча XIV титулів, яка проникла на Русь, мабуть, у середині XI ст. (новгородський Ефремівський список датують початком XII ст.), та один епітимійник (погано вивчений список кінця XII — початку XIII ст., що зберігається у Російській національній бібліотеці в Санкт-Петербурзі).<sup>23</sup> Це твердження, однак, побудоване на поганому розумінні тексту. В джерелах ідеється не про вірменів-павлікіанів, а про еретичних послідовників антіохійського єпископа Павла із Самосати (ІІІ ст.) павлікіанців, або адопціоністів, яких ніяк не можна ототожнювати з павлікіанами.<sup>24</sup> Для відредакторів на Русі пам'яток візантійського канонічного права взагалі характерний брак таких правил, що стосувалися Вірменії, бо їх не могли застосовувати на Русі.<sup>25</sup> Ми не знаємо, чи на Русь потрапив хтось з вірменів-павлікіанів, у всякому разі, у домонгольському періоді не спостережено жодного еретичного руху, який можна було б пов'язати з павлікіанством.

<sup>21</sup> Нове видання тексту: М о л д о в а н А. М. «Слово о законе и благодати» Илариона.—К., 1984.— С. 78—100, 109—127.

<sup>22</sup> Інтерпретація: D a c h k é v u t c h Y a. Les Arméniens à Kiev (jusqu'à 1240).—2ème р. // REAgrm.—Paris, 1975—1976.— Т. 11.— Р. 330—339; Д а ш к е в и ч Я. Р. Древняя Русь и Армения в общественно-политических связях XI—XIII вв.: (Источники исследования темы) // Древнейшие государства на территории СССР...— С. 179—180.

<sup>23</sup> А в а з я н К. В. Древнерусские источники...— С. 28—29. Тексты, у яких нібито згадується павлікіанів: Б е н е ш е в и ч В. Н. Канонический сборник XIV титулов со второй четверти VII в. до 883 г.— СПб, 1905; е г о ж е. Древнеславянская кормчая XIV титулов без толкований. Т. 2. / Подгот. к изд. под общим рук. Я. Н. Щ а п о в а.— София, 1987; Русская національна бібліотека ім. Н. Салтикова-Щедрина в Санкт-Петербурзі, отд. рукописей, ф. 304, № 12.

<sup>24</sup> Garsoian N. G. The Paulician Heresy. A Study of the Origin and Development of Paulicianism in Armenia and Eastern Provinces of the Byzantine Empire.—The Hague, 1967.—Р. 210—220.

<sup>25</sup> Див.: Щ а п о в Я. Н. Византийское и южнославянское правовое наследие на Руси в XI—XIII вв.— М. 1978.— С. 44, 73, 110, 238.

По-іншому стойть проблема вірменів-халкедонітів (очевидно, грекофільської, а не грузинофільської орієнтації) на Русі. До проявів їхньої діяльності належать три моменти.

1. Вірмени-халкедоніти, у цьому разі вже цілком певно священики, могли принести зі собою східні календарні системи, що відбивалося в руському літописанні<sup>26</sup>.

2. З Вірменією, дуже правдоподібно, пов'язана загадкова поява на Русі церковної десятини (як відомо, у Візантії її не було, лише на східних окраїнах імперії вона появилася під вірменським впливом). До складу гіпотези про вірменські джерела десятини ввійшла скомплікована конструкція про шлях переходу цього інституту з Малої Азії на Русь<sup>27</sup>. До цих міркувань можна додати, що десятина у Вірменії, справді, згадується у правилах святого Сагака Парцева (помер 438 р.) і албанського царя Вачагана (кінець V ст.) — її підтверджує «Судебник» Мхітара Гоша<sup>28</sup>. Інститут десятини міг перейти на Русь безпосередньо від вірменів-халкедонітів грекофільського напряму.

3. Поширення культу святого Григорія Просвітника (Грігор Лусаворіч) і святої Ріпсіме (Гріпсіме) на Русі. На цю тему написано досить багато, але в доволі сумнівному трактуванні. При цьому замовчують, що Григорій Просвітник і Ріпсіме були для Русі не вірменськими григоріанськими святыми, а святыми вселенської православної церкви. З діяльністю вірменів-халкедонітів ми пов'язували б зображення святого Григорія згідно з іконографічними канонами григоріанської, а не візантійської церкви (див. далі).

На Русі вірмени-халкедоніти грекофільської орієнтації безслідно розчилилися у грецькому, а пізніше — у руському середовищі, так само, як і можливі вірмени-халкедоніти русофільської орієнтації.

**Толерантність чи ксенофобія?** Згадані виступи київських православних ієрархів — переконливе свідчення неприхильного ставлення церковної вірхівки до вірменів. Місцевий антагонізм (можливі досягнення вірменського місіонерства на Русі в минулому, купецьке суперництво протягом століть), зрештою, не доводив до міжетнічних конфліктів (як це траплялося хоча б з єреями та караїмами Києва). Нехіть ієрархів відбиває принципово вороже ставлення візантійської церкви до монофізітів. І хоча руські переклади і переробки грецьких антивірменських памфлетів («Про безбожну вірменську віру» св. Никона, X ст.; «Догматична всеозброя» Євфимія Зігадена, XI ст.; серія викривальних писань псевдокатоліка Iсаа-

<sup>26</sup> Про проблематику дослідження див.: *Данилевский И. Н. Нерешенные вопросы хронологии русского летописания // Вспомогательные исторические дисциплины*.— Л., 1983.— Т. 15.— С. 68—69.

<sup>27</sup> Поппэ А. В. Истоки церковной организации древнерусского государства // Становление раннефеодальных славянских государств: Материалы научной сессии польских и советских историков (Киев, 1969 г.).— К., 1972.— С. 136.

<sup>28</sup> *Kanonagirk' hayoc'* / Ašhat. V. N a k o b u a n i .— Erevan, 1971.— Nat. 2.— P. 235, 236, 98; рос. переклад: Мхитар Гош. Армянский судебник.— Ереван, 1954.— С. 36, 42. На вірменські джерела звернув нашу увагу в 1975 р. покійний акад. Л. Хачікян.

ка, XI або XII ст.)<sup>29</sup> були виготовлені вже в післямонгольський період, коли й поширилася легенда про Арцівурів піст (встановлений нібито григоріанцями для відзначення смерті собаки святого Саркіса<sup>30</sup>), що в парадоксальний спосіб відобразилося у назві Саркісової тижня в українському православному календарі<sup>31</sup>, важко сумніватися у тому, що грецькі ієархи на Русі не були обізнані з візантійською антивірменською літературою. Під впливом такої літератури були й окремі фанатики на кшталт монаха Агапіта («Києво-Печерський патерик»), що вибухнув прокльонами, коли до його келії ввійшов осквернитель-вірменій.

З іншого боку, відомості про умови життя вірменів на Русі, які збереглися у творах давньоруської (той же «Києво-Печерський патерик»<sup>32</sup>) та вірменської («Житіє святих Бориса і Гліба»<sup>33</sup>) літератур XII — першої половини XIII ст., свідчать, що теологічно обґрунтована ксенофобія не віходила поза церковну верхівку. Поряд з фанатичним виступом Агапіта патерик змальовує достій ідилічну картину: вірменський лікар на послугах у київських бояр і чернігівського князя Володимира Мономаха, вільний доступ вірменів до Печерського монастиря; житіє згадує про такий же доступ вірменських купців до мощей святих Бориса і Гліба. Усе це не вкладається у поняття нібито ксенофобних настроїв руського оточення.

У Києві вірмени могли розраховувати на окремий квартал. Ми схильні бачити його також у домонгольський час приблизно — за традицією — в

<sup>29</sup> Weber S. Über die Versuche den Verfasser der Invektiven gegen die Armenier: Migne, Patrologia Graeca 132, S. 1154 ff. zu bestimmten // Yušarjan = Huschardzan. Festschrift aus Anlass des 100-jährigen Bestandes der Mechitharisten-Kongregation in Wien (1811—1911)... — Vienna, 1911. — P. 175—180; Garitte G. Les écrits antiarméniens dits du catholico Isaac // Revue d'histoire ecclésiastique. — Louvain, 1950. — Vol. 45. — P. 711—715; Grumel V. Les invectives contre les Arméniens du „catholico Isaac“. // Revue des études byzantines. — Paris, 1956. — Vol. 14. — P. 174—194; Garitte G. La source grecque des „Trente article“ géorgiens contre les Arméniens // Handes am sawreay = Handes am soruya. Zeitschrift für armenische Philologie. — Vienna, 1976. — N 1—12. — P. 111—116. Тексти: А. Л-ъ [Кавелин Л. А.]. Греческие сказки об армянской вере, передешедшие в нашу древнюю русскую письменность (из рукописи конца XVI в.) // Чтения в Имп. обществе истории и древностей российских. — М., 1879.— Кн. 1.— С. 1—4; Дмитриевский А. Богослужение в русской церкви в XVI веке. — Казань, 1884.— Ч. 1. Приложения.— С. 54—60; Бенешевич В. Н. Древнеармянская кормчая XIV титулов... — С. 178—181. Наши розшуки рукописи праці А. Попова «Полемические статьи греков и латинян против армян, собранные из древне-русских рукописей», що зберігалася в особистому архіві М. Еміна (див.: Эмин Н. О. Переводы и статьи по духовной армянской литературе за 1859—1882 гг. Апокрифы, жития, слова и др.— М., 1897.— С. 353), не дали результатів. В архіві М. Еміна (тепер у Музеї літератури і мистецтва Академії наук Вірменії, Ереван, фонд 50) та в архіві Лазаревих (тепер Матенадаран, Ереван, фонди 87—92) цієї праці немає.

<sup>30</sup> Франко І. Із старих рукописів. VII. Зразок релігійної сатири: песій піст // Жите і слово. — Львів, 1895.— Т. 3.— С. 469—473; Кримський А. «Мерзотний піст вірменський арцівурів» // Кримський А. Розвідки, статті та замітки.— К., 1928.— С. 52—72. Пор.: Меликесет-Беков Л. Грузинский извод Сказания о посте «араджавор» // Христианский Восток.— Пг., 1916.— Т. 5, вып. 2.— С. 73—111.

<sup>31</sup> Матеріали для археологіческого словаря // Древности.— М., 1880.— Т. 8.— С. 17—18, 37.

<sup>32</sup> Текст: Абрамович Д. Києво-Печерський патерик: (Вступ, текст, примітки).— К., 1931.— С. 128—132. Підсумки інтерпретації: Dachkévitch Ya. Les Arméniens à Kiev (jusqu'à 1240).— 2<sup>е</sup> р....— Р. 323—330.

<sup>33</sup> Текст: Le synaxaire arménien de Ter Israel / Publ. et trad. par le G. Bayan // Patrologia orientalis.— Paris, 1930.— Т. 21.— Р. 397—403, 770—779. Інтерпретація: Dachkévitch Ya. Les Arméniens à Kiev (jusqu'à 1240). 2<sup>е</sup> р....— Р. 346—375; Абгарян Г. В. К проблеме предполагаемой греческой версии «Сказания о Борисе и Глебе» // Русская и армянская средневековые литературы.— Л., 1982.— С. 235—254.

цьому ж місці на Подолі, де в післямонгольський період було збудовано вірменський кам'яний кафедральний собор, недалеко від фундаментів якого знайдено рештки майстерні для обробітку бурштину (характерне для вірменів ремесло) XIII ст. (матеріали розкопок 1975 р.)<sup>34</sup>. Вірмени у столиці підлягали певній регламентації, яка полягала у визначені території національного кварталу в торговельно-ремісничій частині міста, але цим, мабуть, і обмежувалися заходи до азіатських прибульців. Зрештою, саме такої, суто формальної, регламентації вимагали набагато суверіші візантійські теологи (пор. лист кітійського єпископа Йоанна до діrrахійського архиєпископа Константина Кавасіли, кінець XII — початок XIII ст.<sup>35</sup>), а навіть фанатично настроєні київські митрополити-греки не могли висувати штівніших вимог. Якщо б не було толерантності, то не було б вірменської колонії, не було б торговельної діяльності купців на лінії Південь—Північ, не було б вільного переїзду вірменських єпископів до Ісландії у середині XI ст., не було б ненав'язливої пропаганди православ'я серед вірменських мешканців Русі. Ця толерантність Києва політично контрастує з не набагато пізнішою дискримінацією і обмеженнями, характерними для Північно-Східної Русі.

Вірменська церква далекого Закавказзя стежила за подіями релігійного життя на Русі. Степаннос Таронеці згадав у «Загальній історії» під 1000 р. про те, що руси прийняли християнство<sup>36</sup>. Видатний представник теологічно-літературної галлапсько-санагінської школи Григор Тутеорді (друга половина XII ст.) знов про тенденції у церковному житті на Русі. Недарма в запалі антивізантійської полеміки він закликав у 1178—1179 рр. кілікійського католікоса Григора IV Тла шукати собі союзників проти Візантії серед франків (тобто римських католиків), сірійців і русів якраз тоді, коли відносини між Києвом і Константинополем були напруженими й Київ прихильно ставився до контактів з папою (під 1169 р. у Никонівському літопису занотовано посольство з Риму)<sup>37</sup>. До завуальованих антивізантійських тенденцій вірменська церква цілком правильно зарахувала виникнення культу власних національних святих (святих Бориса і Гліба) та ство-

<sup>34</sup> Археолог Г. Івакін спершу не зумів зідентифікувати будівлю. Див.: Гупало К. М., Івакін Г. Ю., Сагайдак М. А. Дослідження кіївського Подолу (1974—1975) // Археологія Києва: Дослідження і матеріали.— К., 1979.— С. 53; Івакін Г. Ю. До питання про кам'яну архітектуру пізньосередньовічного Києва // Там же.— С. 115—119; його ж. Оповіді про стародавній Київ.— К., 1982.— С. 100; его же. Київ во второй половине XIII—первой половине XVI в.: Автoref. дис.... канд. ист. наук.— К., 1985.— С. 9; Дашкевич Я. Р. Армянские кварталы средневековых городов Украины (XIV—XVIII вв.) // Patma-banasirakan handes = Историко-филологический журнал.— Ереван, 1987.— № 2.— С. 64, 69.

<sup>35</sup> Πωάννου τοῦ ἑπτοκοποῦ Κίτου «Ἀλογόβεις πρὸς Κωνσταντῖνον ἀρχεπιστόκοπον Δυσσάχιου τὸν Καβάσιλαν» // Patrologiae cursus completus... Series Graeca.— Parisis, 1881.— Т. 119.— Col. 977—978.

<sup>36</sup> Текст: Step'anawsi Tagawne's'wo u Asołkan Patmut'iwn tiezerakan. Erkrord tragrut'iwn [Степанос Таронеці Асолік. Загальна історія. 2-е вид.].— SPb., 1885.— Р. 276—277; переклад: Степ'анос Таронский Асох'ик. Всеобщая история / Пер. с арм. и объяснена Н. Эмины.— М., 1864.— С. 200; Kawerau P. Arabische Quellen zur Christianisierung Russlands.— Wiesbaden, 1967.— S. 42—44.

<sup>37</sup> Текст Григора: Zofovacu [Збірник] священика Лукаса, XVII ст.— Матенадаран, Ереван, рукопис № 2966, арк. 63а; Тег-Мік'елян А. Mijin dareri kat'utikosneri jgtumern ekef'eck'akan xalafut'yan hamar // Ararat.— Vayartsapat, 1893.— № 4.— Р. 349. Інтерпретація: Dachkévitch Ya. Les Arméniens à Kiev (jusqu'à 1240).— 2<sup>е</sup>me p. ...— Р. 343—346; Xaciya L. Hayere hin Moskvayum ev Moskwa tanoł čanaparhneri vra = Арміяне в древней Москве и на путях, ведущих в Москву // Banber Matenadarani = Вестник Матенадарана.— Erevan, 1980.— № 13.— Р. 45.

рення національної агіографії (житіє згаданих святих). У саме такому ракурсі треба розглядати паломництво вірменських купців до вишгородської церкви-гробниці святих Бориса і Гліба та, врешті, переклад житія святих безпосередньо з руської мови на вірменську (лінгвістичні дані свідчать, що перекладачем був вірменин, який знов руську мову в її розмовному південному варіанті,— інакше важко пояснити наявність рис південного діалекту, характерних для української мови, у вірменському перекладі)<sup>38</sup>. Скорочений варіант перекладу «Житія святих Бориса і Гліба» увійшов до вірменської Мінеї-Четы, мабуть, у 30-х рр. ХІІІ ст. і залишився у ній до сьогодні.

Православна церква на Русі в дечому сприяла русофільським тенденціям серед вірменів. Фрескові зображення святого Григорія Просвітника (навіть з порушенням візантійського канону, із закавказьким відтінком<sup>39</sup>) і святої Ріпсіме в найвеличніших храмах домонгольського часу (кіївська свята Софія, навгородський собор святого Спаса Нередиці<sup>40</sup>), виготовлення ікон святого Григорія можна розглядати як своєрідний прояв пропаганди, розрахованої на вірменів. У розумінні православної церкви та згідно з історичною правдою Григорій Парфіанець і Ріпсіме були діячами єдиної вселенської церкви до халкедонського розколу. Появу їх фрескових зображень ледве чи можна розглядати як намагання поширити серед русів культ патріарха Великої Вірменії та вірменської дівиці<sup>41</sup>. Послідовнішим є погляд на ці зображення як на бажання повернути «блудних овечок» до лона єдиної церкви: Рідні святі притягали — про це свідчать вірменські графіті, якими покрито дві згаслі фрески кіївської святої Софії. У них не без підстав вбачали зображення святого Григорія і святої Ріпсіме<sup>42</sup>. І хоча ці графіті пізнішого походження, важко припустити, що вірмени стали приходити до напівзруйнованої святої Софії лише у XVI—XVII ст., щоб там поклонитися своїм святым.

Повернення до лона вселенської церкви — таким був той ідеал, до якого намагалося привести вірменів також кіївське духівництво. Недаремне сюжет віровідступництва — перехід із григоріанства на православ'я вірменського лікаря з Києва — посідає мало не центральне місце в печерсько-

<sup>38</sup> Да шкевич Я. Р. До історії українського г: (Графема г у вірменській передачі першої половини ХІІІ ст.) // Slavia.— Praha, 1977.— N 3.— S. 227—235.

<sup>39</sup> М е л и к с е т -Б е к Л. М. Древняя Русь и Армения: (Взаимоотношения и мифо- и словообразовательные встречи) // HSSR Git. Akademiyi N. Ya. Maři anvan Lezvi instituti Aškhatut'үնուղի չօֆօսաւս = Сборник трудов Института языка им. Н. Я. Марпа Академии наук Армянской ССР.— Ереван, 1946.— № 1.— Р. 120—121.

<sup>40</sup> Про Кій див. посилання 42. Про Новгород: Х а л п а х ч յ я н О. Х. Культурные связи Древней Руси....— С. 10—11.

<sup>41</sup> Існування такого культу даремне намагається довести К. Айвазян. Див.: А й в а з я н К. В. Древнерусские источники...— С. 5—92; також: е г о ж е. Культ Григория Арменского, «арменская вера» и «арменская ересь» в Новгороде (ХІІІ—ХVI вв.) // Русская и армянская средневековые литературы.— Л., 1982.— С. 255—332. Критичні зауваження: К а к о в к и н А. Я. Житийная икона Григора Лусаворича из собрания Русского музея // Patmabanasirakan handes.— Ереван, 1985.— № 3.— С. 196—202. До питання про поширення культу святого Григорія див.: М у р а д я н П. М. Кавказский культурный мир и культ Григория Проросветителя // Кавказ и Византия.— Ереван, 1982.— Вып. 3.— С. 5—20.

<sup>42</sup> Григорян Г. Армянские надписи киевского собора святой Софии // Traber hasarakakan gitut'үնուղեր= Вестник общественных наук.— Ереван, 1979.— № 4.— С. 86—87; Л о г в и н Г. Українско-армянские средневековые художественные связи // II Международный симпозиум по армянскому искусству: Сборник докладов (Ереван, 1978).— Ереван, 1981.— Т. 3.— С. 312; В ы с о ц к и й С. А. Киевские граффити XI—XVII вв.— К., 1985.— С. 39.

му житії блаженого Агапіта. Не відомо, чи багато антихалкедонітів перейшло до халкедонітів, але те, що такі випадки бували, не підлягає сумніву. Після переходу через конфесійний бар'єр колишні антихалкедоніти та їхні потомки зникали в довколишньому руському морі.

**Початки вірменської церковної організації на Русі.** Попри православно-григоріанський антагонізм і панівне становище православної церкви на Русі, переслідувань вірменів не було. Вони, як єдина зі східних неправославних християнських церков, отримали можливість заснувати власну церковну організацію на Русі.

Вірменський переклад «Житія святих Бориса і Гліба» — непряме свідчення того, що в Києві існувала григоріанська парафія. Переклад вийшов з-під пера освіченої людини, яка орієнтувалася у віросповідних тонкощах — такою людиною міг бути тільки священик.

Традиція, правда пізня, записана у другій половині XVII ст. у Львові французьким театринцем Л.-М. Піду де Сент-Олоном, який добре знав вірменське середовище (див. його «Коротку реляцію», 1669 р.), говорила, що «первісною столицею вірменського архиєпископа був Київ, де архиєпископ звався патріархом [...], так, як тепер [...] патріарх у Константинополі. Він (кіївський архиєпископ.— Я. Д.) міг висвячувати єпископів». В іншому місці реляції місіонер зазначив, що «Луцьк став столицею вірменського архиєпископства після Києва»<sup>43</sup>. Конкретніше про вірменське єпископство в Києві та місце, де стояв кафедральний собор на Подолі, відомо з післямонгольських часів<sup>44</sup>: у 1371—1378 рр. згадується останній кіївський вірменський єпископ Яків (Гакоб). У XIV ст. через велику міграцію, викликану монголо-татарським наступом на Закавказзя, мережа вірменських єпископств дуже зросла — тоді відомі єпископи, подекуди архиєпископи в Кафі, Тані, Сараї, Києві, Львові. Мабуть, були вони і в Луцьку. Якщо ж, однак, враховувати, що кіївське вірменське єпископство існувало в XIV ст. у місті, зведеному тоді до рівня мало не прикордонної застави, то не виглядає правдоподібним, щоб це єпископство несподівано виникло у справжній закутині. Воно, мабуть, продовжувало існувати, згідно з домонгольською традицією, як найдавніший і тому найавторитетніший вірменський духовний центр на Русі.

**Культурні зв'язки.** Наведена раніше фраза Д. Лихачова про «брак літературних зв'язків з Азією», сказана не в полемічному запалі, а після глибокого (треба думати) аналізу матеріалу, наскрізь фальшиві. Давньоруська література і давала свої сюжети Вірменії, і брала від Вірменії її літературні твори. У вірменському синаксарі як органічна його частина ввійшло «Житіє святих Бориса і Гліба», перекладене спершу в повній редакції (вона не збереглася); переклад був виготовлений, мабуть, у другій половині XII ст.), а потім вже вірменським редактором (раніше 1240 р., тобто до знищення церкви-гробниці святих братів монголо-татарами) скорочене для потреб Mi-

<sup>43</sup> P idou L. M. Krótka wiadomość o obecnym stanie, poczatkach i postępie misji apostolskiej do Ormian w Polsce, Wołoszczyźnie i sąsiednich krajach... aż do 1 kw [ietnia] 1669 r. // Źródła dziejowe.— Warszawa, 1876.— T. 2.— S. 17, 14.

<sup>44</sup> D a c h k é v y t c h Y a. Les Arméniens à Kiev (de la deuxième moitié du XIII<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup> siècle) // Armenian Studies = Études arméniennes. In memoriam Haig Berbérian.— Lisboa, 1986.— P. 189—192. Нові публікації джерел, у яких мовиться про вірменську дерев'яну церкву в Києві у 1584 р. (Г р у н е в е г М. З подорожніх записок. Уривок про Київ // Кіївська Русь. Культура, традиції.— К., 1982.— С. 119), змушують нас змінити висловлену раніше думку про те, що вірменський мурований собор проіснував до 1651 р. Тепер ясно, що мурований собор було зруйновано, можливо, під час татарського нападу 1482 р., а на його місці збудовано дерев'яну церкву.

неї<sup>45</sup>. Було висунено також гіпотезу, що деякі положення «Слова о законі та благодаті» Іларіона відбилися у творах католіcosa Нерсеса Шноргалі (XII ст.)<sup>46</sup>.

Безпосередньо з вірменської (а не з сірійської чи грецької, як уважалося донедавна) на церковнослов'янську мову було перекладено в Київській Русі ранньосередньовічний шедевр «Повість про Акира Премудрого». Це доводить простий текстологічний аналіз: більшість повчань і притч слов'янської редакції збігаються з вірменською редакцією повісті й не сходяться з текстами в інших редакціях. Повість перекладено з вірменської у XI — першій половині XIII ст.<sup>47</sup> Можливість перекладу повісті в Болгарії, де ставлення до вірменів, переважно еретиків-павліканів, було вороже, — малоймовірна.

Було висловлене припущення, що «Девгенійове діяння» — первісний грецький текст повісті — потрапило на Русь від вірменів-павліканів, розселених у Малій Азії, за посередництва русів з експедиційного корпусу у складі візантійських військ<sup>48</sup>. Така конструкція здається нам дуже штучною.

Набагато складнішими були зв'язки в різних ділянках мистецтва. Попри більш як сторічні пошуки аналогій між пам'ятками південно-руської і вірменської архітектури (пошуки, які свого часу помітно пожвавилися під впливом близьких ідей Й. Стжиговського про залежність західноєвропейської кам'яної архітектури від вірменської<sup>49</sup>), перевонливих доказів вірменського пріоритету й давньоруського епігонства знайдено не було<sup>50</sup>. Збільшується, правда, перелік південноруських пам'яток, для яких добирають паралелі в архітектурних формах, плані, конструктивних засобах

<sup>45</sup> Dachkévutch Ya. Les Arméniens à Kiev (jusqu'à 1240). 2<sup>ème</sup> p. ... — Р. 374.

<sup>46</sup> Розов Н. Н. К изучению русско-армянских культурных связей древнейшего периода: (Русский митрополит Иларийон и католикос Нерсес) // Banber Erevani hâmalsarani = Вестник Ереванского университета.— 1970.— № 2.— С. 197—203; е г о ж е. К изучению русско-армянских связей древнего периода: (Митрополит Иларийон и католикос Нерсес Шноргали) // Литературные связи.— Ереван, 1973.— Т. 1.— С. 62—73.

<sup>47</sup> Martirosyan A. Xikari ziuc'i slavonakan xmbagrut'yan skzvnaubyure = Первосточник старославянской редакции Повести об Акире Премудром // Banber Matenadarani.— Ереван, 1969.— № 9.— Р. 23—47; e j u s d. Patmut'iwn ev xratk' Xikaray imastnay. Girk' 2 = История и поучение Акира Премудрого. Кн. 2.— Ереван, 1972.— Р. 153—158, 248—253; е г о ж е. История и поучение Хикара Премудрого: Автограф, дис. ... д-ра филолог., наук.— Ереван, 1970. Пор. також: Григорьев А. Происхождение славянских текстов повести об Акире Премудром // Археологические известия и заметки.— М., 1898.— Т. 6, № 11—12.— С. 353—359 (низка важливих спостережень про вірменізми у слов'янському перекладі, від яких Григорьев пізніше відмовився).

<sup>48</sup> Арутюнова -Фиданян В. А. «Рузы» в Закавказье (Х век) // Внешняя политика Древней Руси. Юбилейные чтения, посвященные 70-летию со дня рождения В. Т. Пащутого (Москва, 1988 г.): Тезисы докладов.— М. 1988.— С. 6.

<sup>49</sup> Про критику ідей Й. Стжиговського див.: Курбатов Г. Л. История Византии: (Историография).— Л., 1975.— С. 115, 189. Сучасний стан проблеми: Goss V. P. Armenian Art and the Medieval West: Some Good Evidence and Hasty Conclusions // Atti del III Simposio internazionale di arte armena (1981).— Venezia, 1984.— Р. 237—251. Конкретно щодо Русі див.: Zalozeczy W. R. Byzantinische Baudenkämler auf dem Gebiet der Ukraine // Jahrbücher für Kultur und Geschichte der Slaven. N. F.— Breslau, 1927.— Bd. 3, N. 2.— Р. 209—230; й о г о ж. Софійський собор у Києві і його відношення до візантійської архітектури // Записки Чина св. Василія Великого.— Жовква, 1928—1930.— Т. 3.— С. 305—319 (згадує свої попередні праці на цю тему).

<sup>50</sup> Пор. історіографічний огляд: Ремпель Л. И. Искусство Руси и Восток как историко-культурная и художественная проблема // Ремпель Л. И. Искусство Среднего Востока.— М., 1978.— С. 212—254.

київських та галицьких храмів з Вірменією<sup>51</sup>, але не всі автори цих аналогій переконані в їх закономірності. Запропоновані «гіпотези» (пищемо в лапках, бо справжня наукова гіпотеза вимагає сумлінної аргументації, якої у даному разі переважно немає) не вкладаються у систему. Якщо б навіть удалося довести обґрунтованість гіпотези, залишається неясним шлях проникнення елементів вірменської архітектури і будівництва в Південну Русь. Загалом, можливо, що вони прийшли вже органічно вплетені в те єдине ціле, яке ввійшло до історії світового мистецтва під назвою візантійської архітектури. Емоційні спроби виводити всю білокам'яну архітектуру Південної Русі безпосередньо з Вірменії<sup>52</sup> лише на тій підставі, що вона кам'яна, не витримують критики. Найслабша ланка цієї гіпотези — техніка кам'яного будівництва. Вона цілком різна у Вірменії та в Південній Русі. Обґрунтованишими здаються міркування про місці зв'язки південноруського будівництва з романським (з погляду техніки зокрема)<sup>53</sup>. Поки що не знайдено переконливих слідів діяльності вірменських будівничих у Південній Русі. Перебування їх у торговельних, за своїм характером, колоніях не здається нам правдоподібним. У Київській та Галицькій Русі не знайдено типових проявів діяльності вірменських майстрів — їхніх каменярських знаків. Закономірним для Галицької Русі буде твердження про вплив галицької архітектури домонгольського часу на місцеву вірменську архітектуру<sup>54</sup>.

Інакше стойть ця проблема стосовно архітектури Володимира-Сузdal'ської Русі, де зв'язок скульптурного декору храмів (наприклад, Дмитріївського собору у Володимирі, кінець XII ст.; Георгіївського собору в Юр'єві-Польському, перша половина XIII ст.) з вірменським мистецтвом не підлягає сумніву<sup>55</sup>, хоча це гаряче заперечують, зокрема, М. Воронін, В. Лা-

<sup>51</sup> Zachariewicz J. Opis architektoniczny // Szaraniewicz J. Trzy opisy historyczne staroksiążęcego grodu Halicza w roku 1860, 1880 i 1882.— Lwów, 1883.— Р. 183—185, 188; Pełński J. Halicz w dziejach sztuki średniowiecznej na podstawie badań archeologicznych i źródeł archiwalnych.— Kraków, 1914.— Р. 11, 48; Janusz B. Zabytki architektury Lwowa // Lwów dawny i dzisiejszy.— Lwów, 1928.— Р. 19—24; Січинський В. Замкова церква св. Миколая у Львові.— Львів, 1936.— С. 20, 24, 28, 35; Логвин Г. Українско-армянские средневековые художественные связи... С. 313—314; Асеев Ю. С. Архітектура придніпровської Русі часів «Слові о полку Ігоревім» та вірменське зодчество доби Захарідів // Українське мистецтво у міжнародних звязках. Доживотній період.— К., 1983.— С. 8—13.

<sup>52</sup> Халпачьян О. Х. Культурные связи Древней Руси...— С. 13—22; его же. Культурные связи Владимира-Сузdal'ской Руси...— С. 15—22. Пор. рецензию (до речі, з фактичними помилками) Г. Вагнера: Советское искусствоведение.— 1978.— № 1.— С. 399—405; Халпачьян О. Х. Строительная деятельность армян на территории Восточной Европы // II Международный симпозиум по армянскому искусству (Ереван, 1978): Сборник документов.— Ереван, 1981.— Т. 3.— С. 380; Могитыч И. Р. Крестчатые церкви Гуцульщины // Архитектурное наследие.— М., 1979.— Т. 27.— С. 96, 103—107.

<sup>53</sup> Залозецький В. Між Окцидентом і Візантією в історії українського мистецтва // Мистецтво і культура.— Львів, 1939.— № 1.— С. 5—17; Красковська Л. Західні впливи в українській архітектурі Х—XIII ст. // Збірник Українського наукового інституту в Америці.— Сен-Пол (Мінн.); Прага, 1939.— С. 110—128.

<sup>54</sup> Żyła W. Katedra ormiańska we Lwowie.— Kraków, 1919.— Р. 79; Голубець М. Архітектура старого Львова // Світ.— Львів, 1928.— № 7.— С. 8—9; Січинський В. Архітектура катедри св. Юра у Львові.— Львів, 1934.— С. 42; Овсійчук В. А. Українське мистецтво XIV—першої половини XVII ст.— К., 1985.— С. 33.

<sup>55</sup> Халпачьян О. Х. Культурные связи Древней Руси...— С. 22—26; его же. Культурные связи Владимира-Сузdal'ской Руси...— С. 25—67.

зарев, Г. Вагнер. Треба думати, що роль посередника відігравала вірменська кам'яна архітектура Поволжя<sup>56</sup>, яка, однак, не дійшла до нас.

Спроби знайти сліди діяльності руських майстрів фрескового живопису в Ані на початку XIII ст. не викликають довір'я<sup>57</sup>.

Не дослідженими залишаються можливі контакти в мистецтві книги. окремі збіги в орнаментиці та мініатюрі давньоруських і вірменських рукописів<sup>58</sup> потребують тривалої та наполегливої дослідницької праці. Результатом її мала б стати систематизація всіх складових елементів за генетичною ознакою. До сьогодні залишається неясною методична підстава такої «етнічної систематизації» мистецьких елементів. І тут знову на передній план висувається питання про реальність диференціації між специфічно візантійськими і питомо орієнタルними елементами з пізнішим виділенням типово вірменських ознак зі східного внеску до візантійського мистецтва книги.

Реальним був вірменсько-руський обмін виробами художнього ремесла — експорт з Русі ковтків так званого київського типу до Двіна й узагалі на Закавказзя, енколпіонів на Північний Кавказ (XII—XIII ст.)<sup>59</sup> та імпорт на Русь, у Поволжя, Тмуторокань чорних, деколи інкрустованих скляніх браслетів із Закавказзя, а також взірців кілкійської торевтики XII ст. (вільгортьська і чернігівська чаши<sup>60</sup>; спроби пов'язати обидві чаши з Візантією або Західною Європою не переконливі)<sup>61</sup>.

**Інформаційні зв'язки.** Перебування вірменських купців і, мабуть, ремісників певних категорій (ми вже згадували про майстерню для обробітку бурштину у вірменській дільниці на київському Подолі), а також людей «інтелектуальної праці» — священиків, лікарів — не минало безслідно. З післямонгольських часів відомо про постійні зв'язки розкинених по діаспорі

<sup>56</sup> Е г е р е в В. В. Архитектура города Болгара // Материалы и исследования по археологии СССР.— М., 1958.— № 61.— С. 370—371.

<sup>57</sup> Зміст доповіді Й. Орбелі «Про розписи однієї з церков XIII ст. міста Ані київським художником» був викладений у газ.: Sovetakan Hayastan [Радянська Вірменія].— 1944.— 12 тауysi. Пор. також: М е л и к с е т -Б е к Л. М. Древняя Русь и Армения...— С. 121; Л ю б и м о в Л. Искусство Древней Руси: Книга для чтения.— М., 1981.— С. 73.

<sup>58</sup> С т а с о в В. Славянский и восточный орнамент по рукописям древнего и нового времени.— СПб., 1887.— Л. CXLI—CXLVIII (тільки ілюстративний матеріал, який автор не узагальнив і не зіставив з давньоруським орнаментом).

<sup>59</sup> Ł a f a d a g u a p K. Dvīn K'alaiko ev. nra pełumnere = Город Двин и его раскопки.— Ереван, 1952.— Hat. I.— Р. 176—177; К о р з у х и н а Г. Ф. Русские клады IX—XIII вв.— М.; Л., 1954.— С. 106—109 та інші (каталог знахідок ковтків «київського типу»). Пор. також: Г р у ш е в с к и й М. Ковткі «київського типу» у сучасних кавказців // Записки Наукового товариства ім. Шевченка.— Львів, 1900.— Т. 37.— С. 1—4; К у з н е ц о в В. А. Энколпионы Северного Кавказа // Славяне и Русь.— М., 1968.— С. 80—86.

<sup>60</sup> Л ь в о в а З. А. Стекляные браслеты и бусы из Саркела — Белой Вежи // Материалы и исследования по археологии СССР.— М., 1959.— № 75.— С. 321; П о л у б о я р и н о в а М. Д. Стекляные браслеты древнего Новгорода // Т а м ж е.— М., 1963.— № 117.— С. 167; Р о и т с к о в О. B. Problèmes d'origine et de datation d'un soupe d'argent provenant de Vilgort // REAgrm.— Paris, 1973—1974.— Т. 10.— Р. 263—279. Корективи в гіпотезу Пущка, якийуважав чернігівську чашу руським виробом, внесла А. Банк в рецензії на: Д а р к е в и ч В. П. Светское искусство Византии. Произведения византийского художественного ремесла в Восточной Европе X—XIII вв.— М., 1975 (див.: Византийский временник.— М., 1981.— Т. 42.— С. 203—205).

<sup>61</sup> Перелік літератури див.: Д а ш к е в и ч Я. Р. Древняя Русь и Армения.— С. 188—189. Дальші міркування: А с с е є в Ю. С. Джерела. Мистецтво Київської Русі.— К., 1980.— С. 176—177; С т а р ч е н к о Е. В. Ювелирное искусство восточных славян и Киевской Руси // Музей исторических драгоценностей УССР: Фотопутеводитель.— К., 1984.— С. 94—95, 98—99.

колоній з духовним центром — католікосатом, який періодично відправляв до них своїх посланців — нвіраків. З іншого боку, активність вірменського купецтва, велика мобільність вірменського населення колоній — характерні риси середньовічного вірменського розселення. Важко уявити собі, щоб подорожі нвіраків, інтенсивні мікроміграції відбувалися наосліп, без елементарних знань про регіон розселення. Не видно причин, чому в домонгольський період мало б бути інакше.

Руси-купці в Константинополі, руси-воїни на Закавказзі та в Передній Азії X—XI ст. не були для місцевих вірменів екзотичним явищем.

І вірмени, і руси мали у своєму розпорядженні чималий запас усних знань: перші — про Русь і русів, другі — про Вірменію і вірменів, однак ці відомості не вважали потрібним фіксувати на письмі. У наукі відомі спроби з майже математичною докладністю підрахувати, скільки разів у літописах, в інших творах давньоруської літератури згадуються слова «вірмени», «Велика Вірменія», «Мала Вірменія», «Арапат», «св. Григорій з Великої Вірменії» тощо<sup>62</sup>. На сьогодні не менш докладно відомо, у яких творах вірменської літератури трапляються згадки про русів. Таких авторів не багато: Мовсес Каланкатуаці або його континуатор, перша половина Х ст. (найдавніший вірменський автор, що згадує русів)<sup>63</sup>; Степаннос Таронеці, перша половина XI ст.<sup>64</sup>; Арістакес Ластівертці, XI ст.<sup>65</sup>; Маттеос Ургаці, перша половина XII ст.<sup>66</sup>; Нерсес Шноргалі, XII ст.<sup>67</sup>; Грігор Тла, XII ст.<sup>68</sup>; Грігор Тутеорді, друга половина XII ст.<sup>69</sup> Згадки про руську мову і письмо є у вірменському «Златочреві» («Oskep'orik») кінця XII — початку XIII ст.<sup>70</sup>; окремі східнослов'янські слова — у Мовсеса Каланкатуаці («сало»)<sup>71</sup>, Нерсеса Шноргалі («денгі», тобто «гроши», у контексті, що стосується русів, а не тюрків, від яких запозичено слово)<sup>72</sup>. Щодо давньо-

<sup>62</sup> А таджанян И. А. Русско-армянские литературные отношения X—XIII веков // Aspirantakan gitakan ašxatut'yunneri žołovacu Erevan X. Abovyan anvan Hayakakan petakan mankavaržakan institut = Сборник трудов аспирантов Армянского гос. педагогического института им. Х. Абовяна.— Ереван, 1969.— № 3.— С. 287—296; А таджанян И. А. Из истории древнейших русско-армянских литературных и культурных отношений: Автoreф. дис. ... канд. филол. наук.— Л., 1969; Грігорьян К. Н. Из истории русско-армянских литературных и культурных отношений (Х — начало XX вв).— Ереван, 1974.— С. 13—41.

<sup>63</sup> Критичний текст: M o v s ē s K a l a n k a t u a c ' i . Patmut' i w n A l u a n i c ' a š x a r h i / A š x a t . V. A ŋ a k ' e l u a n i .— Ереван, 1983.— Р. 338; рос. переклад і інтерпретація: М о в с э с К а л а н к а т у а ц и . История страны Алуанк / Пер. Ш. В. С м б а т я н а .— Ереван, 1984.— С. 169, 238—239.

<sup>64</sup> S t e p ' a n a w s i T a g a w n e c ' w o y A s o ū k a n P a t m u t ' i w n ...— Р. 138, 183—184, 276—277.

<sup>65</sup> A r i s t a k e s i L a s t i v e r t c ' w o y P a t m u t ' i w n / A š x a t . K. N. Y u z b a š u a n .— Ереван, 1963.— Р. 23; рос. переклад: Аристакэс Ластивертци. Повествование / Пер. с др.-арм., вступ. статья, коммент. и прил. К. Н. Юзбашяна.— М., 1968.— С. 56.

<sup>66</sup> M a t ' e o s U ū h a u y e c ' i Ž a m a n a k a g r u t ' i w n k ' [Хроника].— Erusaletem, 1869.— Р. 69—70.

<sup>67</sup> Текст: M n a c ' a k a p u a n A. Moskvani mijnadaryan haykakan mi poemum = Упоминание о Москве в одной средневековой армянской поэме // Telegagir Haykakan SSŘ Gitut'yunneri akademiyai. Hasarakakan gitut'yunner = Известия Акад. наук Арм. ССР. Общественные науки.— Ереван, 1948.— № 3.— Р. 49.

<sup>68</sup> Інтерпретація: М е л и к с е т - Б е к Л. М. Из истории русско-армянских отношений // Telegagir... Hasarakakan gitut'yunner.— Ереван, 1954.— № 4.— С. 25.

<sup>69</sup> Див. посилання 37.

<sup>70</sup> М е л и к с е т - Б е к Л. М. Из истории...— С. 25.

<sup>71</sup> Інтерпретація: М а р р Н. Я. По поводу русского слова «сало» в древнеармянском описании хазарской трапезы VII века: (К вопросу о древнерусско-кавказских отношениях) // М а р р Н. Я. Избранные работы.— М.; Л., 1935.— Т. 5.— С. 67—113.

<sup>72</sup> M n a c ' a k a p u a n A. Moskvani mijnadaryan...— Р. 49.

руських джерел, то тут підсумки значно скромніші. Якщо ж відмежувати відомості, запозичені через біблійне чи грецько-візантійське посередництво (до таких запозичених сюжетів належить мінейне житіє святого Григорія Просвітника), то остаточний баланс буде дуже скучий. Але так чи інакше він підтверджує наявність інформаційних зв'язків, що залишили слід у літературі домонгольського періоду. Події на Русі вірменів цікавили явно більше, ніж події у Вірменії — русів. Для русів Вірменія була передусім країною з давньою християнською культурою, що пізніше зійшла на еретичні манівці. Про синхронну Вірменію Х — першої половини XIII ст. руські книжники не знали нічого. Вірмени ж знали про тогочасних русів більше. Для них це були воїни-загарбники, що пробивалися на Закавказзя (континуатор Мовсеса Каланкатуаці про захоплення Партау), а також візантійські найманці (Степаннос Таронеці, Арістакес Ластівертці), зрештою, такі самі, як вірмени у візантійському війську. Руси — це був народ, який на очах став християнським (Степаннос Таронеці). Його благочестиві князі, жертви братобівства, одержали найбільшу в тогочасному світі Божу ласку — стали святыми, яким поклоняються також вірмени (вірменська «Повість про Давида і Романа», тобто про Гліба і Бориса). У боротьбі проти візантійського засилля можна було навіть звернутися до русів за допомогою (Грігор Тутеорді). Цікаво, що про еретичність русів — з погляду григоріанської церкви — вірменські автори не згадували. Для вірменського книжника мінейне «Житіє святих Бориса і Гліба» на довгі століття перетворилося у головне джерело про Київську Русь — країну бурхливих пристрастей і чудотворних реліквій.

Диспропорцію в обсязі інформацій на Півночі й на Півдні зrozуміти легко: Вірменія мала за собою на сім століть християнського культурного розвитку більше.

**Висновки.** Східна Європа, зокрема Русь, була територією, на якій довкола вірменських факторій на торговельних шляхах Південь—Північ проваджено обмежену стихійну місіонерську діяльність у дусі вірменського григоріанства. Носієм релігійної пропаганди, мабуть, було значною мірою купецтво. Місіонерська діяльність серед русів припинилася після остаточної перемоги візантійського православ'я, але вірменське григоріанство, як і інші східні християнські церкви (крім греків, болгар — православних, також сірійці — яковіти), відігравало певну роль у підготовці ґрунту для перемоги християнського віровчення. Хоча поширення григоріанства після 988 р. зупинилося, воно зуміло закріпити свої прозиції на Русі, заклавши підвалини під власну церковну організацію.

Толерантне ставлення до вірменів (попри фанатичні виступи клерикальної верхівки) стало основою культурного обміну («Житіє святих Бориса і Гліба» у вірменському перекладі, «Повість про Акира Премудрого» — в руському), а також інформаційних зв'язків. Православна церква намагалася здобувати прихильників серед вірменів на Русі. Етноконфесійний бар'єр між русами і вірменами в IX — першій половині XIII ст. не був настільки герметичним, щоб перешкоджати проникненню релігійних ідей та літературних і мистецьких здобутків. Протягом IX — першої половини XIII ст. згадані зв'язки поступово еволюціонували — одночасно із зміщенням вірменських колоній на Русі первісні епізодичні контакти перетворилися у постійні та різnobічні.

Yaroslav DASHKEVYCH

**RUS' AND ARMENIA.  
CONFESSITIONAL AND CULTURAL CONTACTS  
IN THE 9th — FIRST HALF OF THE 13th CENTURIES**

Eastern Europe and Rus' particularly were the territories on which scanty and spontaneous missionary activities were carried on in the spirit of Armenian Gregorianity. The bearers of religious propaganda in early times probably were merchants. From the beginning Armenian Gregorianity in Rus', like other Eastern Christian Churches played a definite role in paving the way for the victory of Christian dogmas. Despite the fact that Gregorianity stopped spreading after 988 A. D., the foundations of its church organization had been established and it managed to consolidate its positions in Rus'.

A tolerable attitude to Armenians became the basis of cultural and informational exchange. The Orthodox church tried finding converts among Armenians living in Rus'. In the 9th — first half of the 13th centuries ethnic and confessional barriers between the main population of Rus' and Armenian people were not hermetic. Therefore, religious ideas were able to be assimilated. The strengthening of Armenian colonies in Rus' turned the initial episodic contacts into firm and many-sided relations.